



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
INSTITUTO DE CULTURA E ARTE
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO

PERFIL DO EGRESSOS 2020

Linha 01 – Fotografia e Audiovisual

DISCENTE: Allan Gomes Menezes

Atividade atual: Analista de Cultura na área de Cinema e Audiovisual na Secretaria de Cultura do Estado do Ceará. Servidor concursado.

DISCENTE: Ana Flávia Camarotti Souza de Albuquerque

Atividade atual: Sem informação recente.

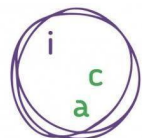
DISCENTE: Antonio Elionardo da Silva Saraiva

Atividade atual: Participou da residência artística do Programa de Residências e Intercâmbios do Porto Dragão (2022). Fez a curadoria de filmes no cineclube Telas Abertas da Vila das Artes, em Fortaleza (2022). Atualmente as suas pesquisas-criações transitam entre as questões de memória, arte contemporânea, audiovisual, imagem, oralidade, performance, migração, coabitação, ecologia e história ambiental.

DISCENTE: Breno Almeida Brito Reis



Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Comunicação - UFC
Instituto de Cultura e Arte - ICA
Av. Mister Hull, s/n - Térreo - Campus do Pici - Fortaleza - Ceará Cep: 60.440-554
secretaria.ppgcom@ufc.br



Atividade atual: Doutorando em Comunicação pela UFC.

DISCENTE: Cláudia Alexandra Antônio Rodrigues

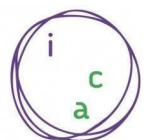
Atividade atual: Integrante do grupo de pesquisa Imago - laboratório de estudos de estética e imagem, na UFC e do grupo Performarte, núcleo de estudo das performances culturais e do patrimônio imaterial, na Unilab.

DISCENTE: Diego Benevides Nogueira

Atividade atual: Doutorando em Comunicação pela UFC. Atualmente integra o grupo de pesquisa Imago - Laboratório de Estudos de Estética e Imagem (PPGCOM/UFC). Atua como crítico de cinema desde 2006 e é membro da Associação Brasileira de Críticos de Cinema (Abraccine) e sócio-fundador da Associação Cearense de Críticos de Cinema (Aceccine). Pela Abraccine, participou como autor de seis livros coletivos, entre eles Trajetória da Crítica de Cinema no Brasil (Editora Letramento, 2019). Filiado à Associação Brasileira de Preservação Audiovisual (ABPA). Como jornalista cultural, assinou a coluna semanal Contraplano (2016-2018) no Jornal Diário do Nordeste (CE) e a coluna diária Cineminha (2013-2015) na Rádio Beach Park (CE). Atuou como membro da equipe de curadoria do For Rainbow - Festival de Cinema e Cultura da Diversidade Sexual e de Gênero (2021-atual), do Cine Ceará - Festival Ibero-americano de Cinema (2017-2019) e da Mostra Cultura de Cinema Brasileiro (2013-2016).

DISCENTE: Lucas Bernardo Reis

Atividade atual: Integrante do grupo de pesquisa Oficina Invisível de Investigação em Quadrinhos (PPGCOM-UFC).



DISCENTE: Natália Flávia Maia Lima
Atividade atual: Sem informação recente.

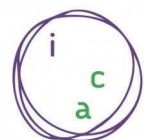
Linha 02 – MÍDIAS E PRÁTICAS SOCIOCULTURAIS

DISCENTE: Aline Baima Rebouças
Atividade atual: Servidora pública federal. Trabalha atualmente como jornalista na assessoria de comunicação da Defensoria Pública da União. Servidora concursada.

DISCENTE: Andressa Souza Costa
Atividade atual: Jornalista lotada no campus de Canindé do Instituto Federal de Educação do Ceará. Servidora concursada.

DISCENTE: Daniel Paiva de Macêdo Júnior
Atividade atual: Doutorando em Comunicação pela UFMG.

DISCENTE: Fernanda De Façanha e Campos
Atividade atual: Doutoranda em Comunicação pela UFJF. Repórter, produtora, pesquisadora, escritora e fotógrafa. Participa do Grupo de Pesquisa Leaud - Laboratório de Estudos das Linguagens e Expressões na Arquitetura, no Urbanismo e no Design. Atua como jornalista e assessora de comunicação do Graffiti Queens e editora da Revista Graffiti



Queens. Atualmente trabalha como escritora, fotógrafa e jornalista autônoma produzindo livros, obras, fotografias e conteúdo para diferentes veículos e projetos principalmente relacionados com o grafite.

DISCENTE: Francisco George Costa Torres

Atividade atual: Doutorando em Comunicação pela UFC. Professor universitário dos cursos de Design, Marketing e Publicidade e Propaganda, atua também como Desenvolvedor de Negócios no Programa Corredores Digitais (SECITECE), projeto de ideação e aceleração de startups.

DISCENTE: Maria Isabella Sousa Miranda

Atividade atual: Sem informação recente.

DISCENTE: Rafael Rocha Alves da Silva

Atividade atual: Sem informação recente.

DISCENTE: Raphaele Christine Batista de Lima

Atividade atual: Doutoranda em Jornalismo pela UFSC. Coordenadora de Comunicação do Instituto Mirante de Cultura e Arte.

DISCENTE: Thaís Jorge de Freitas

Atividade atual: Sem informação recente.

DISCENTE: William da Silva Santos

Atividade atual: Editor assistente do Diário do Nordeste.

